

Ф О Н Д Р - 5367 1 экз.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ КУРСКОЙ
ОБЛАСТИ.

сентябрь 1938 г.

сентябрь 1941 г.

15 апреля 1943 г.

13 июня 1953 г.

Курский областной Дом народного творчества областного отдела по делам искусств.

13 июня 1953 г.

Курский областной Дом народного творчества областного управления культуры.

Ф О Н Д Р-5367

О П И С Ь № 1

дел постоянного срока хранения
за 1943-1967 гг.

На ___ листах.

Государственный архив Курской области

1943-1953	Курский областной дом народного творчества областного отдела по делам искусств
1953- декабрь 1962	Курский областной дом народного творчества управления культуры
декабрь 1962- январь 1963	Курский областной дом народного творчества областного (сельского) управления культуры
январь 1963- январь 1965	Курский областной дом народного творчества областного управления культуры
12 декабря 1979	Областной научно-методический центр народного творчества и культурно-просветительной работы (областного управления культуры)

*17.000
18.000*

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ КУРСКОЙ ОБЛАСТИ

И.И.И.

15 декабря 1979 г.

16 февраля 1992 г.

17

17 февраля 1992 г.

23 января 1997 г.

1

- Областной научно-методический центр народного творчества и культурно-просветительной работы областного управления культуры (ОНМЦ НТ и КТР)

- Курский областной научно-методический центр народного творчества и культурно-просветительной работы комитета по культуре и искусству администрации Курской области

г. Курск, ул. Горького. 13

24 января 1997 г.

11 сентября 1997 г.

1

- Курский Областной научно-методический центр народного творчества и культурно-просветительной работы департамента по делам культуры администрации Курской области

12 сентября 1997 г.

29 октября 1997 г.

1

- Курский Областной дом народного творчества департамента по делам культуры администрации Курской области (ОДНТ)

30 октября 1997 г.

12 января 1998 г.

1

- Курский Областной дом народного творчества комитета по делам культуры и взаимодействию с общественными организациями администрации Курской области

13 января 1998 г.

24 декабря 1998 г.

1

- Областная государственная организация культуры (ОГОК) «Курский областной дом народного творчества» комитета по делам культуры и взаимодействию с общественными организациями администрации Курской области

25 декабря 1998 г.

24 декабря 2000 г.

1

- ОГОК «Курский областной дом народного творчества» комитета по культуре Правительства Курской области

25 декабря 2000 г.
6 5 августа 2004 г.

6 августа 2004 г.

4
- ОГОК «Курский областной дом народного творчества» комитета по культуре
Курской области

- Областное государственное учреждение культуры (ОГУК) «Курский областной дом народного творчества» комитета по культуре Курской области

г. Курск, Красная пл., 6

Фонд № Р – 5367
Опись № 1
дел постоянного хранения
за 1990-2005 гг.

Областное казенное учреждение
«Государственный архив Курской области»

6 сентября 2004 г. -
30 декабря 2010 г.

Областное государственное учреждение
культуры «Курский областной
Дом народного творчества»
(ОГУК «Курский Дом народного
творчества»)

31 декабря 2010 г. -

Областное бюджетное учреждение
культуры «Курский областной
Дом народного творчества»
(ОБУК «Курский Дом народного
творчества»)

г. Курск, ул. Советская, 93

Фонд № Р- 5367
Опись № 1
дел постоянного хранения
за 2006-2010 годы

Областное казенное учреждение
«Государственный архив Курской области»

31 декабря 2010 г. -

Областное бюджетное учреждение
культуры «Курский областной
Дом народного творчества»
(ОБУК «Курский Дом народного
творчества»)

г. Курск, ул. Советская, 93

Фонд № Р- 5367
Опись № 1
дел постоянного хранения
за 2011-2012 годы

Областное казенное учреждение
«Государственный архив Курской области»

29 декабря 2011 г. -

Областное бюджетное учреждение
культуры «Курский областной
Дом народного творчества»
(ОБУК «Курский Дом народного
творчества»)

г. Курск, ул. Советская, 93

Фонд № Р- 5367
Опись № 1
дел постоянного хранения
за 2013-2014 годы

О Г Л А В Л Е Н И Е

ПРЕДИСЛОВИЕ	3
СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ	5
ОПИСЬ № I	6
1943 г.	7
1944 г.	7-06
1945 г.	8
1946 г.	8-06
1947 г.	9-06
1948 г.	10
1949 г.	11-06
1950 г.	13
1951 г.	13-06, 22
1952 г.	14-06, 22
1953 г.	16, 22
1954 г.	17-06, 22
1955 г.	18-06, 23
1956 г.	23
1957 г.	26
1958 г.	30
1959 г.	32
1960 г.	37
1961 г.	40
1962 г.	44
1963 г.	47
1964 г.	51
1965 г.	54
1966 г.	58
1967 г.	60
ОПИСЬ № I-л	62

ПРЕДИСЛОВИЕ.

Курский областной Дом народного творчества был организован в сентябре 1938 г. на базе отдела художественной самодеятельности при областном отделе по делам искусств. Созданные при Доме народного творчества коллективы художественной самодеятельности проводили большую по культурному обслуживанию населения воинских частей и госпиталей. В сентябре 1941 г. Дом народного творчества прекратил свою деятельность в связи с оккупацией Курской области немецко-фашистскими захватчиками.

15 апреля 1943 г. Дом народного творчества возобновил свою деятельность. С 1943 г. по 1953 г. он подчинялся областному отделу по делам искусств, а с 1953 г. областному управлению культуры.

Дом народного творчества занимается организацией всех видов и жанров самодеятельного искусства, оказывает методическую и практическую помощь коллективам художественной самодеятельности области, проводит смотры художественной самодеятельности, фестивали, праздники песни, вечера и конкурсы, выставки работ самодеятельных художников; периодически проводит семинары повышения квалификации и подготовки руководителей коллективов художественной самодеятельности.

С 1958 г. при Доме народного творчества создан самодеятельный народный хор и танцевальная группа.

Структура Дома народного творчества состоит из следующих отделов: общего, творческого и бухгалтерии.

На основании решения облисполкома в июне 1965 г. была организована централизованная бухгалтерия учреждений культуры гор. Курска в которую вошла и бухгалтерия Дома народного творчества с июля 1966 г.

Х

Х

Х

Документальные материалы Дома народного творчества поступили на государственное хранение в госархив Курской области 1 ноября 1963 г. в количестве 133 ед.хр. за 1943-1945 гг. по описи № 1, 2 июля 1965 г. в количестве 80 ед.хр. за 1950-1959 гг. по описи № 1, 20 марта 1969 г. в количестве 82 ед.хр. за 1960-1963 гг. по описи № 1, 17 августа 1971 г. в количестве 1 ед.хр. за 1944-1955 гг. 31 октября был составлен акт и отб^раны на уничтожение 9 ед.хр. Итого в данном фонде по учётным данным числится 285 ед.хр. за

4
7

1944-1963 гг. На них составлена опись № 1 в нее внесены приказы и директивные указания комитета по делам искусств при СНК СССР, Всесоюзного Дома народного творчества им.Крупской и областного отдела по делам искусств за 1943-1944 гг., 1946-1947 гг., 1949-1950 гг., материалы о проведении смотров за 1943-1967 гг., сметы административно-хозяйственных расходов и штатные расписания на 1943-1945, 1947, 1949-1967 гг. планы работы на 1944-1967 гг., отчёты о работе за 1944-1967 гг., финансовые отчёты за 1945-1962 гг., решения облисполкома за 1947-1967 гг., программы выступлений на 1960-1967 гг., справки о работе за 1960-1967 гг. и др. материалы.

Опись за 1943-1963 гг. отсистематизирована по хронологически-структурному признаку, опись за 1964-1967 гг. отсистематизирована по хронологии, а внутри хронологических периодов по значимости документов и содержащихся в них сведений. Некоторые дела /балансы, вырезки из газет, приказы, справки и др./ сформированы в делопроизводстве за ряд лет и стоят в описи по году заведения дела. Дела переплетены и пронумерованы. Приказы по личному составу и основной деятельности сформированы вместе и стоят в описи дел постоянного срока хранения. У приказов и решений вышестоящих организаций не указана копияность, т.к. подразумевается, что все они копии.

В октябре 1972 г. было проведено усовершенствование описей фонда, в результате которого было составлено предисловие, титульный и заглавный листы.

Предисловие составил н.сотрудник
31 октября 1972 года.

Л.Крылова /Л.Крылова/

ПРЕДИСЛОВИЕ

к описям фонда № Р-5367 за 1968-1972 гг.

I.

В период с 1968 по 1972 годы изменений в структуре и подчиненности Областного Дома народного творчества не произошло.

II.

Научно-техническая обработка документальных материалов Областного Дома народного творчества проводилась в феврале - марте 1973 года хозрасчетным отделом Госархива Курской области. В результате обработки, дела постоянного хранения за 1968-1972 гг. внесены в опись № I /продолжение/ в количестве 70 дел. В основном это: квартальные планы культурно-массовой работы, учебные планы, программы и графики различных курсов и семинаров повышения квалификации руководителей художественной самодеятельности, докладные записки штатных и внештатных методистов.

Дела Областного Дома народного творчества не являются стабильными, т.к. каждый год Дом народного творчества совместно с Областным управлением культуры проводит различные, часто единовременные мероприятия, не повторяющиеся ежегодно:

смотры-конкурсы агитационно-художественных бригад, конкурсы молодых массовиков, смотры факультетов общественных профессий высших учебных заведений, конкурсы на создание произведений о Курской битве, праздники песенного и танцевального фольклора, конкурсы исполнителей современных бытовых и балльных танцев, музыкальных, хоровых, цирковых коллективов, ансамблей песни и пляски и др. Большая работа проводилась Областным Домом народного творчества к 100-летию со дня рождения В.И. Ленина. Это нашло свое отражение

в формировании дел, куда вошли различные материалы о смотрах-конкурсах музыкальных, хоровых, цирковых коллективах, агитационно-художественных бригад, о фотовыставках, выставках по изобразительному и прикладному искусству программы и справки о проведении районных и областных смотров коллективов художественной самодеятельности и районных учреждений культуры в честь 100-летия со дня рождения В.И. Ленина.

Копии приказов и квартальных планов Областного управления культуры оставлены на постоянное хранение, т.к. они относятся к деятельности Областного Дома народного творчества.

Приказы Областного Дома народного творчества по личному составу и основной деятельности ведутся совместно и включены в опись дел постоянного срока хранения. Копии приказов и личные дела хранятся в Областном управлении культуры.

Документы Местного комитета профсоюза откладываются в Областном управлении культуры, т.к. местные комитеты учреждений культуры объединены.

III

Опись № I /продолжение/ за 1968-1972 годы составлена по хронологическому принципу, т.е. дела систематизированы в описи по годам, а внутри года по значимости документов: приказы, квартальные планы культурно-массовой работы, учебные планы, программы и графики семинаров повышения квалификации руководителей художественной самодеятельности, годовые текстовые отчеты, докладные записки штатных и внештатных методистов о работе районных учреждений культуры и др.

В опись № I /продолжение/ за 1968-1972 годы внесено 70 единиц хранения.

На качестве научно-технической обработки отразилось неправильное ведение делопроизводства. Дела за 1968-1970 годы комплектовались не по номенклатуре. Встречались дела с заголовками, состоящими из одного слова. Например: "Переписка", "Разное" и т.п. Многие

документы не имеют даты, отсутствуют индексы дел. Некоторые дела в процессе научно-технической обработки комплектовались из россыпи и из дел неправильно скомплектованных. Некоторые дела сформированы в делопроизводстве за ряд лет и внесены в опись по году заведения дела.

Начиная с 1971 года ведение делопроизводства упорядочено.

Предисловие к описи составил

мл. н/сотрудник х/расчетного
отдела Облгосархива

Аникеева / АНИКЕЕВА /

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ.

Д Н Т	-	Дом народного творчества
исполком	-	исполнительный комитет Курского областного Совета депутатов трудящихся
О Д Н Т	-	областной Дом народного творчества
С Н К	-	Совет Народных Комиссаров.

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Курского областного Дома народного творчества
1973 - 1976 г.г.

Фонд Р-5367

За период с 1973 по 1976 г.г. изменений в названии и подчиненности не произошло.

В соответствии с задачами культурного строительства на современном этапе, в области последовательно осуществляются меры по совершенствованию системы культурного обслуживания населения, улучшению деятельности, расширению сети, укреплению базы культурно-просветительных учреждений.

В области действует широкая сеть учреждений культуры, в том числе 1048 государственных клубных учреждений, 799 библиотек, 5 музеев, 34 детские музыкальные школы, действуют 39 самодеятельных народных коллективов и другие учреждения культуры и искусства.

Стремясь к практическому выполнению задач, поставленных XXIV съездом КПСС по дальнейшему развитию народного творчества, областной Дом народного творчества оказывает действенную методическую помощь сельским коллективам художественной самодеятельности. В современных условиях художественная самодеятельность принимает огромный размах. Все большее количество людей различных профессий и возраста включаются в творческий труд, участвуя в котором они приобщаются к искусству и сами становятся его активными пропагандистами.

Огромную роль в деле воспитания трудящихся играют смотры, смотры-конкурсы и фестивали. В области стало традицией ежегодно летом проводить районные праздники народного творчества. Все методисты СДНТ выезжают в районы для оказания практической помощи, особое внимание уделяется вопросу подбора репертуара его идейной направленности и пропаганде. Коллективы и участники художественной самодеятельности выступают с такими произведениями, как "Песни о партии"-Александрова, "Слава нашей партии любимой"-Савельева, "Песня о Родине"-Туликова, "Родина моя"-Новикова, "Песни о Ленине"-Холинова, "Таня" - Арбузова,

"Вааса Железнова"-Горькова, "За красные Советы"-Арского и др. Обращается внимание на внедрение произведений высокого гражданского звучания, о торжестве идей В.И. Ленина, историческом подвиге советского народа и коммунистической партии, о подлинных чертах советского человека-активного борца за построение коммунистического общества.

ОДНТ печатает методические рекомендации и сценарии для агитбригад, такие как "в сжатые сроки - без потерь", "в добрый хлебороб", "служить людям", "Великий Чилийский поэт, борец за свободу и мир- Пабло Неруда" и многое другое.

В период подготовки к празднованию 30-летия Победы Советского народа в Великой Отечественной войне работники учреждений культуры все внимание сосредоточили на военно-патриотическом воспитании молодого поколения. В домах культуры, сельских клубах были организованы встречи молодежи с ветеранами войны. Встречи оформлялись торжественно, с участием пионеров, сопровождалась выступлениями коллективов художественной самодеятельности.

К торжественным заседаниям трудящихся, посвященным 30-летию Победы, коллективы художественной самодеятельности подготовили тематические концерты "о подвигах, о доблести, о славе", "Память сердца", "и девушка наша в походной шинели", "И песни ходят на войну" и др.

8-9 мая состоялись праздники народного творчества, которые вылились в широкий показ средствами художественной самодеятельности, великого подвига советского народа в годы войны, его самоотвеженного созидательного труда во имя коммунизма.

9 мая в г. Курске на стадионе "Трудовые резервы" состоялся театрализованный праздничный концерт, в котором приняло участие 2500 участников коллективов художественной самодеятельности

х х х х

В августе-сентябре 1978г. силами хозрасчетного отдела областного государственного архива была произведена научно-техническая обработка документов и дел отложившихся в деятельности областного Дома народного творчества за период 1973-1976г.г. в процессе обработки было выявлено, что дела заведены не по номенклатуре, в папках подшивались разнотип-

14
Ныне документы, ряд дел пришлось переформировать. Затрудняло обработку и то, что многие документы не имеют дат /протоколы, справки/, справки, интересные по содержанию, не имеют адреса и автора, и зачастую дату приходилось угадывать по смыслу /100 летия со дня рождения В.И.Ленина, 50-летия Советской власти, 30-летия Победы и др./

Дела областного Дома народного творчества не стабильны, т.к. ежегодно, вместе с областным управлением культуры проводятся различные мероприятия, не повторяющиеся ежегодно: конкурсы, смотры-конкурсы, праздники и др. мероприятия. В виду того, что дела велись не по номенклатуре везде отсутствуют индексы. Ряд дел сформирован за несколько лет, они внесены в опись по году заведения / д. 428, 429, 443, 444, 445 и др./

В процессе обработки был выявлен ряд дел за годы, предшествующий последней обработке. Эти дела внесены в опись по году заведения / с № 428 по № 460/

Всего экспертизе было подвергнуто 180 дел, на постоянное хранение оставлено 118 дел. Приказы по общей деятельности и личному составу ведутся вместе и оставлены в описи № I. При систематизации была сохранена преемственность в построении описей и систематизации. Дела отсистематизированы по хронологическому принципу, т.е. по годам, а внутри года по значимости документов. На постоянное хранение оставлены приказы Министерства культуры, решения и распоряжения вышестоящих партийных и советских органов, планы работы, отчеты о работе областного Дома народного творчества за 1973-1974г.г. /за 1975-1976г.г. отчеты не составлялись/, оставлены сценарии, документы смотров, списки участников и др.

По личному составу продолжение описи № I-л в нее вошли списки работников областного Дома народного творчества и личные дела уволенных в 1973-1976г.г.

Все дела переплетены, увязаны в связки и оставлены на хранение в областном Доме народного творчества.

Ст.н/сотрудник госархива
Курской области

Решетникова — Ж.Н.Решетникова

Дополнение

к исторической справке Курского
областного научно-методического
центра за 1979-1989 годы

Ф-536У

Во исполнение Постановления Совета Министров РСФСР от 14 мая 1979 г. № 260 "О мерах по выполнению Постановления Совета Министров СССР от 23 марта 1979 г. № 275" решением областного Совета народных депутатов на базе областного дома народного творчества и методического кабинета управления культуры облисполкома создан единый научно-методический центр народного творчества и культурно-просветительной работы.¹

Основными задачами ОНМЦ является:

- проведение анализа состояния и процессов развития художественного народного творчества и культурно-просветительной работы в области;
- оказание научно-методической помощи клубным учреждениям, паркам культуры и отдыха, коллективам народного творчества всех ведомств и организаций;
- подготовка методических пособий и рекомендаций в помощь органам и учреждениям культуры;
- изучение, обобщение и распространение передового опыта работы культурно-просветительных учреждений и коллективов народного творчества;
- направление деятельности методических кабинетов районных, городских и сельских Домов культуры;
- всемирное содействие развитию самодеятельного художественного творчества, повышению художественного уровня репертуара и исполнительского мастерства участников художественной самодеятельности;
- активизация и совершенствование культурного шефства над селом, привлечение творческих союзов и организаций, учебных заведений культуры и искусства к участию в работе по развитию самодеятельного художественного творчества;
- осуществление мероприятий по повышению квалификации работников клубных учреждений, руководителей коллективов художественной самодеятельности и др.²

Структура и штаты ОНМЦ разработаны с учетом его задач и функций и утверждаются Министерством культуры РСФСР.

Возглавляет ОНМЦ директор, который одновременно является внештатным заместителем начальника управления культуры по воп-

росам народного творчества и культурно-просветительной работы; 2 заместителя директора назначаются и освобождаются управлением культуры.

В ОНМЦ имеются пять отделов:

- научной методики, информации и социологии;
- методики культурно-просветительной работы;
- народного творчества;
- сценарно-постановочной работы и режиссуры клубных мероприятий;
- библиотека.³

Вся деятельность ОНМЦ развивается по следующим направлениям:

I. Научно-исследовательская работа. Отдел социологии и научной методики проводит опросы с целью выявления тенденций развития самодеятельного художественного творчества, уровня работы клубов по развитию творческих способностей, определению уровня развития потребностей населения в сфере свободного времени и проч.

Изучая культурные потребности жителей села, культпросвет-работники, организуют диспуты типа "Клуб - мне, я - клубу", анкетирование.⁴

С 1988 года научно-методический отдел ОНМЦ возглавил эксперимент по переходу учреждений культуры на новые условия хозяйствования, были составлены программы и инструментарий для осуществления этой цели. Разработана целевая культурная программа, намечены конкретные социально-значимые меры, направленные на формирование эстетических и духовных потребностей, развитие и поддержку инициативы, наиболее полное удовлетворение культурных запросов населения и организацию содержательного досуга.⁵ Результаты исследований оформляются в брошюры.

II. Работа по совершенствованию управления клубными учреждениями, парками культуры и отдыха.

Организационно-методический отдел ОНМЦ разрабатывает рекомендации по оформлению методических кабинетов, справочные и нормативные документы. Эти методические кабинеты являются своеобразными лабораториями поиска новых форм культпросветработы и народного творчества. Большое внимание уделяется разработке сценариев массовых мероприятий, программ любительских объединений и клубов по интересам спортивно-оздоровительной работе с различными группами населения.

По планам, разработанным ОНМЦ, проводятся областные, зональные и районные учебные мероприятия по обучению различных категорий работников культуры, курсы повышения квалификации, школы

передового опыта.

Координировать усилия многих учреждений и ведомств, наиболее рационально использовать средства, отпускаемые на содержание учреждений культуры, помогают культурно-спортивные комплексы (КСК), созданные с помощью ОНМЦ. В условиях КСК возникли новые формы организации досуга: кинолектории, семейные и молодежные праздники, выставки народного творчества, дни коллективного отдыха, праздники улиц, сел.⁶

Ш. Совершенствование культурно-просветительной работы. 1987-1990 годы - годы внедрения в жизнь активных форм клубной работы: трибун общественного мнения, сходов граждан, дней открытого письма, встреч за "круглым столом", вечеров вопросов и ответов и т.д. Особое место в системе работы ОНМЦ занимает подготовка праздников, связанных с трудовым календарем: первой борозды, первого снопа, посвящения в профессию. Организация и проведение массовых мероприятий на базе районов - это одна из перспективных форм работы центра. При активном участии его сотрудников были проведены IV областной культурно-спортивный праздник в п. Коньшовка, областной праздник "Такой солдат непопедим" в Поныровском районе.

Организуя досуг населения, клубные работники стремятся творчески использовать сложившиеся национальные традиции: фольклорные праздники, праздники русской гармошки, деревенские посиделки, вечера старины, колядки, возродились народные праздники: "Молодецкие игры", "Зимние забавы", "Русские игры", "Родниковые свадьбы", выставки поделок народных умельцев: гончаров, вышивальщиц.⁷

Работники ОНМЦ проводят ежемесячные занятия курсов повышения квалификации, чтобы все более разнообразной становилась деятельность любительских объединений, клубов по интересам, возрастал профессиональный уровень их участников. И как результат - постоянно совершенствующиеся формы деятельности учреждений культуры: музыкальные, театральные и литературные гостиные, клубы-кафе, клубы интересных встреч, литературные салоны, народные университеты культуры.

IV. Работа по развитию самодеятельного народного творчества.

Работники ОНМЦ все свои усилия направляют на дальнейшее развитие массового самодеятельного творчества. В области действует около тысячи кружков художественной самодеятельности, народные хоры, академические хоры, духовые оркестры и

оркестры народных инструментов, эстрадные и вокально-инструментальные ансамбли, хореографические, драматические, агитационно-художественные бригады, кино-фотолюбительские объединения, кружки изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Дальнейшее развитие получили эффективные формы пропаганды народного творчества и организации культурного досуга: Всесоюзный фестиваль народного творчества: традиционный марш-парад духовых оркестров, фестивали "Студенческая весна", "Песня в наступлении", детских хоровых коллективов, областные фольклорные праздники и проч.⁸

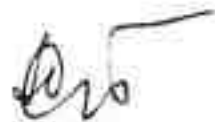
Регулярно проводятся литературные чтения, посвященные творчеству В.Вечкина., А.Фета, А.Гайдара, Н.Асеева.

Содействует ОНМЦ развитию культурных связей между городами-побратимами. В 1987-88 годы прошли Дни культуры Польской народной республики, Северной Осетии, гостями поныровцев был народный ансамбль из села Хумалоя СО АССР и хор Бурынского РДК Сумской области, агитбригада Солнцевского района стала победительницей зонального смотра-конкурса агитбригад в г. Элисте Калмыцкой АССР, фольклорный ансамбль Кубады участвовал в Днях советской молодежи в Большесолдатском.

В соответствии с планом культурного сотрудничества СССР и зарубежных стран в г. Карлсруэ (ГДР) выступал коллектив театра-студии "Ровесник"; Курская и Веспремская (ВНР) области обменялись визитами народных коллективов, большой интерес вызвали фестивали болгарской и польской музыки в г. Курчатове и Железногорске.⁹

У. Работа с кадрами и организация внутренней аппаратной работы центра с целью повышения квалификации культпросветработников области ОНМЦ регулярно проводит семинары, семинары-практикумы, курсы повышения квалификации.¹⁰ На заседаниях методического Совета,¹¹ секций по развитию народного творчества рассматриваются организационно-методические вопросы, с помощью сотрудников центра организуются фотовыставки, выставки-продажи работ самодеятельных художников, регулярно выпускаются в помощь работников культуры области сценарии и методические разработки праздников, концертов, представлений и проч.

Дополнение к исторической справке
составила методист I категории
облгосархива



О.А.Пиллер

¹Постановление Совета Министров РСФСР от 14 мая 1979 г. № 260
"О мерах по выполнению Постановления Совета Министров СССР от
23 марта 1979 года № 275"

²Положение об областном научно-методическом центре народного
творчества и культпросветработы, стр. I

³Там же, стр. 7

⁴Ф 5367, оп. I, д № 547, л. 3

⁵Ф 5367, оп. № I, д № 555, л. 18

⁶Ф 5367, оп. № I, д № 547, л. 9

⁷Там же, л. 29

⁸Там же, л. 35

⁹Там же, л. 18

¹⁰Ф 5367, оп. № I, д № 496, л. 26

¹¹Ф 5367, оп. № I, д. № 521, л. I-14

Предисловие

к описям дел областного научно-методического центра Ф-5361 за 1977,--1990гг.

В декабре 1991 - феврале 1992 г. проводилась научно-техническая обработка дел, отложившихся в деятельности областного научно-методического центра народного творчества и культурно-просветительной работы за 1977-1990 годы. На дела с истекшими сроками хранения составлен акт на уничтожение, подготовлены к передаче на госхранение дела с 19 по 1988 годы. Произведен добор 18 дел за ранние годы: сценарии вечеров, выступлений агитбригад, документы о работе народных коллективов, справки о деятельности учреждений культуры, отчеты об итогах смотров художественной самодеятельности, о проведении марш-парадов духовых оркестров и 3 дела документов личного состава: расчетно-платежные ведомости штатных и внештатных работников областного Дома народного творчества за 1962 и 1963 годы, списки рабочих и служащих за 1949-1952 годы. Кроме того, в опись I-Л ОНМЦ включены приказы директора научно-методического кабинета областного управления культуры, ранее не прошедшие обработку.

В процессе отбора, уточнения состава и содержания документальных источников, отложившихся в деятельности центра за указанные выше годы, в опись № I дел постоянного хранения за 1977-1988 годы включено 134 дела, в опись № I за 1989-1990 годы 8 дел, в опись № I-Л за 1949, 1962, 1963, 1972-1990 22 дела.

С целью передачи дел центра на госхранение по 1988 год опись № I дел постоянного хранения за 1989-90 годы составлена отдельно. Всего подготовлено к сдаче в Госархив 248 дела. Все дела, включенные в описи, характеризуют основную деятельность областного научно-методического центра, а именно: приказы директора по основной деятельности и личному составу, городские планы работы ОНМЦ, годовые отчеты о работе, методические разработки, сценарии, библиографические и рекомендательные списки литературы, афиши, рекламы буклетов и проч. Сметы и штатные расписания в опись не включены, т.к. они отобраны на постоянное хранение в фонде управления культуры Курской области^I. Начиная с 1989 года, в ОНМЦ отчеты о работе не составляются. Анализ состояния культурно-просветительной работы за 1982 и 1983 годы подшиты в одном деле. Протоколы заседаний методического Совета велись различными лицами, в результате чего сохранились

только за год заведения (1984).

Приказы директора ОНМЦ по личному составу за 1982 и 1983 годы сформированы вместе с приказами по командировкам и отпускам.

Все дела отсистематизированы, переплетены и включены в опись по хронологическому признаку, а внутри года по степени значимости. Физическое состояние дел удовлетворительное.

ИФ. 214, оп. 1, д 973, л 141

Предисловие составила методист
I категории облгосархива



О.А.Пиллер

10.01.1992г.

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

к фонду № Р-5367 «Областное государственное учреждение культуры «Курский областной дом народного творчества» комитета по культуре Курской области за 1979 - 2003 гг.

Во исполнение приказа Министерства культуры РСФСР от 30 мая 1979 г. и решения облисполкома от 4 сентября 1979 г. № 552 приказом от 15 декабря 1979 г. № 215а начальника управления культуры на базе областного дома народного творчества и методического кабинета культурно-просветительной работы был создан единый научно-методический центр народного творчества и культурно-просветительной работы.

На основании Примерной структуры областных научно-методических центров народного творчества, утвержденной заместителем Министра культуры РСФСР 9 июля 1979 г., была разработана и введена в действие структура Курского областного научно-методического центра народного творчества и культурно-просветительской работы:¹

1. Руководство научно-методического центра.
2. Отдел научной методики и социологии народного творчества и культурно-просветительской работы.
3. Отдел политико-воспитательной, культурно-массовой работы и режиссуры клубных мероприятий.
4. Отдел самодеятельного художественного творчества.
5. Отдел клубных любительских объединений.
6. Организационно-методический отдел.
7. Репертуарно-библиографический отдел.
8. Кабинет технических средств.
9. Хозяйственно-обслуживающий персонал.²

В период с 1979 по 1988 г. изменений в названии, структуре и подчиненности учреждения не произошло.

На основании письма Министерства культуры РСФСР от 4 октября 1988 г. № 01-137/16-16 «Об установлении порядка утверждения штатов» и в целях совершенствования деятельности областного научно-методического центра народного творчества и культурно-просветительной работы приказом от 15 декабря 1988 г. № 228 начальника управления культуры Курской области отдел научной методики и социологии народного творчества и культурно-просветительной работы был реорганизован в отдел научной методики информации и социологии; были упразднены отделы: политико-воспитательной, культурно-массовой работы, клубных любительских объединений, организационно-методический и создан отдел методики культурно-просветительной работы; редакционно-библиографический отдел реорганизован в отдел сценарно-постановочной работы и режиссуры клубных мероприятий. В штатное расписание были внесены следующие

изменения: упразднена должность заместителя директора, а введены должность замдиректора с возложением обязанностей заведующего отделом методики культурно-просветительной работы и замдиректора по народному творчеству; старший методист кабинета технических средств был переведен в отдел сценарно-постановочной работы и режиссуры клубных мероприятий; старший библиотекарь репертуарно-библиографического отдела был переведен из состава отдела с прямым подчинением директору ОНМЦ; в отдел народного творчества была введена должность старшего методиста по кино-фото.³

Штат ОНМЦ состоял из 35 человек, в структуру входили следующие подразделения: административный аппарат, отдел научной методики, информации и социологии, отдел методики культурно-просветительной работы, отдел народного творчества, отдел сценарно-постановочной работы и режиссуры клубных мероприятий, библиотека.⁴

Постановлением коллегии управления культуры Курского облисполкома от 28 февраля 1990 г. с целью развития народного творчества, эстетического воспитания в трудовых коллективах, по месту жительства, выявлению общественно-значимых инициатив в сфере досуговой деятельности 1 апреля 1990 г. был открыт эстетический центр в м. Свобода Золотухинского района в качестве опытно-экспериментальной базы ОНМЦ.⁵

Центр являлся структурным подразделением (филиалом) областного научно-методического центра народного творчества и культурно-просветительной работы, главной задачей его было создание условий для проведения опытно-экспериментальной работы по проблемам народного творчества.

Органом управления эстетическим центром являлся ОНМЦ, руководил всей деятельностью филиала и организовывал его работу директор.⁶

С 1 августа 1994 г. приказом председателя комитета по культуре от 11 июля 1994 г. № 90 были перераспределены функции между ОНМЦ и центром международных культурных и гуманитарных связей «Лад» историко-культурный центр «Коренная пустынь» был исключен из структуры ОНМЦ и включен в структуру центра «Лад» на правах филиала.⁷

В период с 1994 по 1997 г. изменений в структуре, названии, целях и предмете деятельности ОНМЦ не произошло.

В целях методического обеспечения деятельности учреждений культуры клубного типа, сохранения и развития народного творчества и народной культуры приказом директора департамента по делам культуры администрации Курской области от 12 сентября 1997 г. № 382 областной научно-методический центр народного творчества и культурно-просветительной работы и центр международных и гуманитарных связей «Лад» были реорганизованы путем слияния в областной дом народного творчества.

В структуру областного дома народного творчества входили: директор, административный аппарат, заместитель директора, три отдела: культурно-досуговой деятельности, народной культуры, народного творчества во главе

с заведующим, филиал – историко-культурный центр «Коренная пустынь», творческие коллективы: народный хор, хор «Фронтовые подруги», изостудия, ансамбль «Ларец», фотостудия «Курск», ансамбль «Стиль».⁸

Приказом от 3 ноября 1997 г. № 17 директора ОДНТ было утверждено положение филиала ОДНТ – территориального обособленного структурного подразделения областного дома народного творчества «Коренная пустынь». Предметом деятельности ИКЦ «Коренная пустынь» являлось изучение региона Коренной пустыни, осуществление научной, творческо-производственной деятельности от имени и в интересах областного дома народного творчества.⁹

13 мая 1998 г. областной дом народного творчества был зарегистрирован администрацией г. Курска как областная государственная организация культуры «Областной дом народного творчества».¹⁰

В 2001 г. штат ОДНТ утвержден в количестве 85 ед. со следующей структурой:

1. административно-хозяйственный аппарат – 15, 5 шт. ед.
2. отдел народного творчества – 9 шт. ед.
3. отдел народной культуры – 7 шт. ед.
4. отдел культурно-досуговой деятельности – 10 ед. хр.
5. историко-культурный центр «Коренная пустынь» - 25, 5 шт. ед.

и семь народных коллективов: «Народная студия», хор «Фронтовые подруги», ансамбль «Стиль», народный ансамбль «Ларец», хор ОДНТ, народная фотостудия, духовой оркестр – 16 шт. ед.¹¹

С 1 января 2003 г. бухгалтерский учет областного дома народного творчества был выделен из централизованной бухгалтерии и организация переведена на самостоятельный бухгалтерский учет.¹²

Приказом от 4 января 2003 № 4 «Об изменении структуры ОДНТ» директора в целях совершенствования работы областного Дома народного творчества, развития современных форм досуговой деятельности была утверждена новая структура ОДНТ с количеством 65, 5 штатных единиц; отдел народной культуры был переименован в отдел традиционной культуры, отдел культурно-досуговой деятельности – в отдел методики клубной работы, образованы отделы режиссерско-постановочной работы и информационно-издательский; продолжали работать филиал ОДНТ историко-культурный центр «Коренная пустынь» и народные коллективы.¹³

Для более результативной работы бухгалтерии приказом директора ОДНТ от 1 сентября 2003 г. была введена ставка экономиста.¹⁴

6 сентября 2004 г. председателем комитета по культуре Курской области были утверждены изменения в уставе областной организации культуры «Областной дом народного творчества»: в наименовании слово «Организация» было заменено словом «учреждение».

В августе-сентябре 2006 г. была проведена научно-техническая обработка документов ОГУК «Курский областной дом народного творчества» за 1991-2005 гг.

Документы поступили в обработку сформированными и подшитыми в дела.

После проведения экспертизы ценности 14 дел за 1991-2000 гг.: журналы регистрации входящих и исходящих документов, основания к приказам – были внесены в акт о выделении к уничтожению документов, не имеющих научно-исторической ценности и утративших практическое значение.

Была составлена опись № 1 дел постоянного хранения за 1991-2005 гг. В опись вошло 69 дел: приказы директора по основной деятельности, годовые планы работы и годовые отчеты о работе ОДНТ, Устав, должностные инструкции, методические рекомендации, сценарии, проспекты, буклеты, тематические фотографии и др.

Добором взяты дд. 667 и 668: «Тематические фотографии» и «Устав, разработанный в 1990 г. Временное положение о Центре, утвержденное 26 января 1996 г.»

Бухгалтерия была образована в ОДНТ в 2003 г., поэтому бухгалтерские документы: годовые бухгалтерские отчеты, годовые отчеты по налогам, по социальному страхованию – представлены в описи с этого времени.

Дела № 691 «Годовые планы работы ОНМЦ на 1991-2000 гг.», № 690 «Годовые сметы расходов, штатные расписания на 1991-2001 гг.», № 694 «Сравнительный анализ деятельности ОНМЦ за 1993-1996 гг. Годовые отчеты о работе за 1992-2001 гг.», № 705 «Буклеты, пропагандирующие деятельность ОДНТ за 1996-2006 гг.», № 710 «Приглашения, полученные ОДНТ в 1997-2003 гг.», сформированы за ряд лет вместе и внесены в опись по году заведения.

Приказы директора по основной деятельности за 1992 и 1993 гг. утрачены при переезде ОНМЦ в 1996 г.

Приказ № 1 за 2000 г. директора по основной деятельности подшит в д. № 712 за 1998-1999 гг.

Не представлены годовая смета расходов и штатные расписания на 1998 г., ознакомиться с ними можно в документах комитета по культуре Курской области (ф. № Р-214, оп. 1, д. № 1623).

В опись № 1-л дел по личному составу включены приказы директора ОДНТ по личному составу за 1991-2005 гг. в количестве 14 дел.

В опись № 2-л внесено 170 личных дел работников, уволенных в 1974-2005 гг. Дела внесены в опись по году увольнения лица, на которое заведено личное дело, отсистематизированы по алфавиту.

На карточки-справки по начислению заработной платы работникам составлена опись № 3-л, в нее вошли все дела, переданные в ОДНТ после расформирования централизованной бухгалтерии комитета по культуре в 2003 г.

1. Фонд № Р-214	оп. 1	д. 1008	л. 141
2. Фонд № Р-5367	оп. 1	д. 582	л. 2
3. Фонд № Р-214	оп. 1	д. 1362	л. 282
4. То же		д. 1434	л. 120
5. Фонд № Р-5367	оп. 1	д. 685	л. 1
6. То же			л. 7
7. Фонд № Р-214	оп. 1	д. 90	
8. То же			л. 141
9. Фонд № Р-5367	оп. 1	д. 707	л. 50
10. То же	Свидетельство о государственной регистрации		
11. То же	Годовые сметы за 1991-2001 гг.		
12. Фонд № Р-214	оп. 1	д. 1750	л. 1
13. Фонд № Р-5367	оп. 1	д. 733	л. 8
14. То же		д. 733	л. 74

Начальник отдела кадров



Т.Е.Лагутина

**Дополнение
к исторической справке
Фонда № Р-5367
«Областное государственное учреждение культуры
«Курский областной Дом народного творчества»
(ОГУК «Курский Дом народного творчества»)
за 2006-2010 годы**

За период с 2006 по 2009 годы изменений в подчиненности, названии структуре, целях и задачах областного государственного учреждения культуры «Курский областной Дом народного творчества» (далее – ОДНТ) не произошло.

Предметом деятельности ОДНТ являлась работа в различных направлениях народного любительского искусства, традиций и фольклора, сохранение исконно курского аутентичного наследия, воспитание у молодого поколения бережного отношения к традиционной художественной народной культуре.

Структура ОДНТ выглядела следующим образом:

1. Административно-хозяйственный аппарат;
2. Отдел народного творчества;
3. Сектор по организации концертной деятельности;
4. Отдел методики клубной работы;
5. Сектор прогнозирования и анализа;
6. Отдел традиционной культуры;
7. Режиссерско-постановочный отдел;
8. Информационно-издательский отдел;
9. Народная ИЗО студия;
10. Хор «Фронтовые подружки»;
11. Народная фотостудия;
12. Ансамбль «Стиль»;
13. Народный ансамбль «Ларец»;
14. Хор ОДНТ им С.Г. Чаговца;
15. Народный коллектив «Шестое чувство»;
16. Филиал ИКЦ «Коренная пустынь»;
17. Филиал «Пристенский центр народной культуры»;
18. Филиал «Суджанский центр народных промыслов и ремесел»;
19. Филиал «Саморядовский Дом ремесел»;
20. Филиал «Глушковский центр промыслов и ремесел».

В соответствии с Постановлением Администрации Курской области «О реорганизации государственных учреждений культуры» от 05.11.2009 № 355 ОГУК «Курский Дом народного творчества» был реорганизован путем присоединения:

областного государственного учреждения культуры «Глушковский центр промыслов и ремесел»;

областного государственного учреждения культуры «Суджанский центр народных промыслов и ремесел»;

областного государственного учреждения культуры «Саморядовский Дом ремесел»;

областного государственного учреждения культуры «Пристенский центр народной культуры».

Были созданы филиалы:

1. Филиал «Пристенский центр народной культуры»;
2. Филиал «Суджанский центр народных промыслов и ремесел»;
3. Филиал «Саморядовский Дом ремесел»;
4. Филиал «Глушковский центр промыслов и ремесел».

В конце 2010 года Постановлением Администрации Курской области «О правовом положении областных государственных учреждений» от 31.12.2010 № 657-па областное государственное учреждение культуры «Курской областной Дом народного творчества» изменило правовой статус на областное бюджетное учреждение культуры «Курской областной Дом народного творчества».¹

* * *

В январе-марте 2013 года было проведено упорядочение документов областного государственного учреждения культуры «Курский областной Дом народного творчества» за 2006-2010 годы.

В результате были составлены:

- опись №1** дел постоянного хранения за 2006-2010 годы в количестве 51 дела;
- опись № 1-Л** дел по личному составу за 2006-2010 годы в количестве 5 дел;
- опись № 2-Л** личных дел уволенных работников за 2006-2010 годы в количестве 34 дел;
- опись № 3-Л** дел по личному составу за 2006-2010 годы в количестве 5 дел;

В опись №1 вошли следующие виды документов приказы директора ОДНТ по основной деятельности; годовые планы работы ОДНТ; годовые отчеты о работе ОДНТ; годовые бухгалтерские отчеты; сборники сценарием театрализованных представлений, праздников, разработанные специалистами ОДНТ; учебно-методические пособия, разработанные специалистами ОДНТ; документы по проведению мероприятий в ОДНТ и др.

В связи с небольшим количеством листов методические рекомендации по созданию модельных домов культуры, разработанные специалистами ОДНТ в 2007-2008 годах сформированы за несколько лет и внесены в опись по дате заведения (д. 768).

В связи с тем, что в делах: «Документы по проведению областного смотра-конкурса «Живая нить традиций» (приказы, программы, положение, газетные публикации и др.)», «Документы по подготовке и проведению областного конкурса театрализованных программ для молодежи «Мы за здоровый образ жизни» (приказ, положение, план и др.)» находятся документы по подготовке и проведению мероприятий их крайние даты охватывают более чем годовой период (дд. №№ 770, 801). Дела внесены в опись по дате заведения.

Количество листов в делах: «Сценарные сборники мероприятий, каталоги, буклеты, изданные в ОДНТ в 2008 году» (д. № 777), «Сборники сценариев театрализованных представлений, праздников, разработанные специалистами ОДНТ в 2009 году» (дд. №№ 788, 789) превышают 250 листов, так как состоят из сборников форматом А5. Ширина дел не превышает 4 сантиметров.

В делах (дд. №№ 760, 761, 769, 777, 778, 787, 788, 789, 797, 798) имеются внутренние описи.

Опись № 1 составлена по хронологически-номинальному признаку.

Внутри годового раздела дела систематизированы по степени значимости.

В опись № 1-Л включены приказы директора ОДНТ по личному составу работников за 2006-2010 годы.

Опись № 1-л составлена по хронологическому признаку.

В опись № 2-Л внесены личные дела работников, уволенных из ОДНТ в 2006-2010 годах.

Личные дела работников расположены в алфавитном порядке.

В опись № 3-Л включены карточки-справки по начислению заработной платы работникам ОДНТ за 2006-2010 годы.

Опись № 3-л составлена по хронологическому признаку.

Дела прошиты, пронумерованы, составлен лист-заверитель, дела находятся в хорошем физическом состоянии.

ОКУ «Госархив Курской области»

1. Ф. Р-3360

Оп. 2

Д. 2365

Л. 162

Начальник отдела кадров



Т.Е. Лагутина

25 марта 2013 г.

**Дополнение
к исторической справке
Фонда № Р-5367
«Областное бюджетное учреждение культуры
«Курский областной Дом народного творчества»
(ОБУК «Курский Дом народного творчества»)
за 2011-2012 годы**

За период 2011-2012 годы изменений в названии, функциях, структуре ОБУК «Курский Дом народного творчества» (далее – Курский Дом народного творчества, ОДНТ) не произошло.

В 2011 году приказом комитета по культуре Курской области от 09.08.2011 № 229 был утвержден Устав областного бюджетного учреждения культуры «Курский областной Дом народного творчества».

Предметом деятельности ОДНТ являлось:

- сохранение нематериального культурного наследия жителей Курской области;
- осуществление государственной политики в области сохранения, изучения, развития традиционной народной культуры Курской области;
- развитие самодеятельного художественного творчества населения Курской области во всем многообразии;
- стимулирование инновационной активности учреждений клубного типа;
- изучение и популяризация народных художественных промыслов Курской области;
- поддержка и развитие информационных ресурсов региона в сфере культуры и др.

Задачами Курского Дома народного творчества были:

- изучение и пропаганда традиционной народной культуры Курской области и нематериального культурного наследия как системы, проявляемой в разных формах и способах существования;
- осуществление анализа состояния народных промыслов и ремесел на территории Курской области;
- оказание методической, организационной и консультативной помощи учреждениям клубного типа в сфере любительского искусства;
- организовывать и проводить зональные, областные, межрегиональные и другие мероприятия, праздники, фестивали, конкурсы, конференции, выставки в области народного творчества и др.

Структура ОБУК «Курский Дом народного творчества» была следующей:

1. Административно-хозяйственный аппарат;
2. Отдел народного творчества;
3. Сектор по организации концертной деятельности;
4. Отдел методики клубной работы;
5. Сектор прогнозирования и анализа;
6. Отдел традиционной культуры;
7. Режиссерско-постановочный отдел;
8. Информационно-издательский отдел;
9. Народная ИЗО студия;
10. Хор «Фронтовые подруги»;
11. Народная фотостудия;
12. Ансамбль «Стиль»;
13. Народный ансамбль «Ларец»;
14. Хор ОДНТ им С.Г. Чаговца;
15. Народный коллектив «Шестое чувство»;
16. Филиал ИКЦ «Коренная пустынь»;
17. Филиал «Пристенский центр народной культуры»;
18. Филиал «Суджанский центр народных промыслов и ремесел»;
19. Филиал «Саморядовский Дом ремесел»;
20. Филиал «Глушковский центр промыслов и ремесел».

* * *

В сентябре-октябре 2015 года было проведено упорядочение документов постоянного хранения и по личному составу ОБУК «Курский Дом народного творчества» за 2011-2012 годы.

В результате были составлены:

опись №1 дел постоянного хранения за 2011-2012 годы в количестве 35 дел;
опись № 1-Л дел по личному составу за 2011-2012 годы в количестве 2 дел;
опись № 2-Л личных дел уволенных работников за 2011-2012 годы в количестве 4 дел;
опись № 3-Л дел по личному составу за 2011-2012 годы в количестве 11 дел;
 акт о выделении к уничтожению документов, не подлежащих хранению, за 2000-2009 годы в количестве 72 дел.

В **опись № 1** включены приказы директора ОБУК «Курский Дом народного творчества» по основной деятельности; годовые планы работы ОБУК «Курский Дом народного творчества»; годовые отчеты о работе ОБУК «Курский Дом народного творчества»; годовой отчет об использовании

субсидий из областного бюджета; годовые статистические отчеты об организациях культурно-досугового типа (ф. № 7-НК); сборники сценариев театрализованных представлений, праздников, разработанные специалистами ОБУК «Курский Дом народного творчества»; документы по проведению мероприятий в ОДНТ; методические рекомендации, разработанные работниками ОБУК «Курский Дом народного творчества»; публикации в периодической печати, отражающие деятельность Дома народного творчества и др.

Годовые статистические отчеты ОБУК «Курский Дом народного творчества» об учреждениях культурно-досугового типа из-за большого количества листов разделены на несколько дел внутри годового раздела и сформированы по алфавиту названий районов Курской области (д.д. №№ 810, 811, 812, 813, 814, 830, 381, 832, 833, 834, 835).

В делах (д.д. №№ 817, 819, 837, 838) имеются внутренние описи.

Устав областного бюджетного учреждения культуры «Курский областной Дом народного творчества» не включен в опись, так как являлся действующим.

Опись №1 составлена по хронологически-номинальному признаку. Внутри годовых разделов дела систематизированы по степени значимости.

В опись № 1-Л внесены приказы по личному составу работников за 2011-2012 годы.

Опись № 1-л составлена по хронологическому признаку.

В опись № 2-Л внесены личные дела работников, уволенных в 2011-2012 годах.

Личные дела работников расположены в алфавитном порядке.

В опись № 3-Л внесены карточки-справки по начислению заработной платы работникам ОДНТ за 2011-2012 годы.

Опись № 3-л составлена по хронологическому признаку.

Дела прошиты, пронумерованы, составлены листы-заверители, дела находятся в хорошем физическом состоянии.

ОКУ «Госархив Курской области»

Начальник отдела кадров



Т.Е. Лагутина

12 октября 2015 года

Дополнение к исторической справке
Ф. Р-5367 «Областное бюджетное учреждение культуры «Курский областной
Дом народного творчества»
(ОБУК «Курский Дом народного творчества»)
за 2013-2014 годы

За период 2013-2014 годы изменений в названии, подчиненности, структуре, функциях и задачах ОБУК «Курский Дом народного творчества» не произошло.

Согласно данным в Курской области в 2013 году функционировало 764 учреждения культурно-досугового типа, в том числе на селе, из которых 733 – казенные, 29 – бюджетные, 2 – автономные¹.

Деятельность ОБУК «Курский Дом народного творчества» в 2013-2014 годах осуществлялась в рамках государственной и региональной политики развития культуры, которая была направлена на:

- реализацию проектов федеральной целевой программы «Культура России (2012-2018 годы)» и государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы»;

- выполнение мероприятий областных целевых программ «Культура Курской области на 2011-2015 годы», «О реализации на территории Курской области государственной политики Российской Федерации в отношении соотечественников, проживающих за рубежом, на 2011-2013 годы», «Комплексные меры противодействия злоупотреблению наркотиками и их незаконному обороту на 2010-2014 годы»;

- выполнение постановления Губернатора Курской области от 10.10.2011 № 413-пг «Об утверждении плана основных мероприятий по подготовке и проведению празднования 70-летия Победы в Курской битве» (в редакции постановления Губернатора Курской области от 11.04.2012 № 198-пг);

- осуществление государственного задания – услуги в сфере культурно-досуговой деятельности и народного творчества, утвержденного приказом комитетом по культуре Курской области от 29.12.2012 № 01-09/349.

Основным направлением деятельности являлась работа по сохранению традиционной культуры, развитию жанров любительского искусства, внедрению инновационных технологий культурно-досуговой деятельности, совершенствованию учёбы кадров, обеспечению учреждений клубного типа информационно-методической литературой.

За 2013 год сотрудниками ОБУК «Курский Дом народного творчества» было организовано и проведено 291 культурно-досуговое мероприятие.

В рамках реализации поставленных целей были организованы и проведены мероприятия: ярмарка «Город мастеров», Международный фестиваль ветеранских хоров «Победа остается молодой», посвященный 70-летию Победы в Курской битве, Всероссийский конкурс исполнителей народной песни имени Надежды Плевицкой, областная выставка «Вышитая картина» и др.²

За 2014 год сотрудниками ОБУК «Курский Дом народного творчества» было организовано и проведено 286 культурно-досуговых мероприятий³.

2014 год был объявлен Годом культуры. В рамках празднования Года культуры были проведены мероприятия: областной конкурс исполнителей народной песни и танца «Сударушка», фестиваль кукольных театров «Куклы говорят», IV Международная научно-практическая конференция «Истоки», открытый региональный конкурс солистов, ансамблей народной песни, фольклорных коллективов «Дёжкин карагод» и др.⁴

X X X

В сентябре-октябре 2017 года было проведено упорядочение документов постоянного хранения и по личному составу ОБУК «Курский Дом народного творчества» за 2013-2014 годы.

По результатам упорядочения документов составлены описи:

опись № 1 дел постоянного хранения за 2013-2014 годы в количестве 42 дел;

опись №1-Л за 2013-2014 годы в количестве 2 дел;

опись № 2-Л за 2013-2014 годы в количестве 19 дел;

опись № 3-Л за 2013-2014 годы в количестве 11 дел;

акт о выделении к уничтожению документов, не подлежащих хранению, за 2010-2011 г. год в количестве 32 ед. хр.

В опись № 1 включены приказы директора ОБУК «Курский Дом народного творчества» по основной деятельности; штатные расписания; годовые отчеты о работе ОБУК «Курский Дом народного творчества»; годовой бухгалтерский отчет ОБУК «Курский Дом народного творчества»; сборники сценариев театрализованных представлений, праздников, разработанные ОБУК «Курский Дом народного творчества» и др.

В связи с небольшим количеством листов ДД. 844, 845, 848, 854, 861 сформированы за несколько лет и внесены в опись по дате заведения.

За 2013-2014 годы не были представлены документы на присуждение звания «народный» творческим коллективам Курской области, т.к. звание «народный» не подтверждалось (индексы 03-07, 03-09).

Опись составлена по хронологически-номинальному признаку. Внутри годового раздела дела отсистематизированы по степени значимости.

В опись № 1-Л внесены дела по личному составу за 2013-2014 годы. В опись вошли приказы директора ОБУК «Курский Дом народного творчества»;

В опись № 2-Л внесены личные дела работников, уволенных в 2013-2014 годы;

В опись № 3-Л внесены карточки-справки по начислению заработной платы работникам ОБУК «Курский Дом народного творчества» за 2013-2014 годы.

Карточки-справки по начислению заработной платы работникам ОБУК «Курский Дом народного творчества» сформированы по структурным подразделениям.

Д.Д. №№ 61-63, 67-68 сформированы по филиалам ОБУК «Курский Дом народного творчества».

Дела прошиты, пронумерованы, составлен лист-заверитель, дела находятся в хорошем физическом состоянии.

ОКУ «Госархив Курской области».

1. Ф. Р-5367	Оп. 1	Д. 846	Л. 12
2. Там же		Д. 846	Л. 1
3. Там же		Д. 864	Л. 1
4. Там же		Д. 864	Л. 6

Начальник отдела кадров



Т.Е. Лагутина

«20» сентября 2017 года

СПИСОК**сокращенных слов**

ИКЦ	– историко-культурный центр
ОГОК	– областная организация культуры
ОГУК	– областное учреждение культуры
ОНМЦ	– областной научно-методический центр